



**Biblioteca comunale
di Bagno a Ripoli**

Appuntamento con il mistero

Anno 2000

I libri presentati in questo bollettino hanno come caratteristica il mistero e il thriller. Tutte le recensioni sono state tratte interamente da due siti Internet : <http://www.kwlibri.kataweb.it/> e <http://www.internetbookshop.it/>. Di ogni autore sono segnalati anche gli altri titoli presenti nella nostra Biblioteca.

Gialloparma / A. Bevilacqua

Un uomo innocentemente amorale dalla sessualità dirompente, una donna che sa usare il suo corpo come un'arma, un delitto efferato e misterioso e un investigatore che sente irresistibile il fascino della simulazione. Una storia tragica e spietata, amara e vitale, che affronta apertamente la torbida ipocrisia di una società corrotta e indifferente. Il capolavoro di uno scrittore che ha il coraggio di mettere in scena le verità inconfessabili dell'Italia contemporanea.

- Anima amante
- Una misteriosa felicità
- Una città in amore
- L'occhio del gatto
- Un cuore magico
- Poesie d'amore
- Il curioso delle donne
- Una scandalosa giovinezza
- La donna delle meraviglie
- I sensi incantati
- L'eros
- Umana avventura
- Lettera alla madre sulla felicità

Storie di fantasmi / M.Vazquez Montalbán

Pragmatico, concreto, amante dei piaceri della carne ben più che dello spirito, Pepe Carvalho è suo malgrado coinvolto in una serie di indagini su casi misteriosi, storie, per l'appunto di fantasmi. Giovani donne che appaiono e scompaiono, navi fantasma e personaggi che sembrano essere quello che non sono verranno però smascherati dal popolare detective. Il cinico e disincantato Pepe Carvalho, che non crede ai fantasmi, per non smentire la sua indole materialista, ne proverà l'esistenza.

- Il centravanti è stato assassinato verso sera
- La mosca della rivoluzione
- Dallo spillo all'elefante
- Pamphlet dal pianeta delle scimmie
- Un delitto per Pepe Carvalho
- La rosa di Alessandria
- Il fratellino
- La solitudine del manager
- Galindez
- Lo strangolatore
- Io, Franco
- Tatuaggio
- Il labirinto greco
- Le terme
- L'angelo delle tenebre

La vergine nel ghiaccio / E. Peters

Mancano poche settimane al santo Natale del 1139. L'inverno stringe nella sua morsa la campagna dello Shropshire. Le abbazie e i priorati sono oasi di pace in mezzo ad un paese nuovamente diviso dalla guerra civile. In un torrente gelato viene ritrovato il cadavere di una giovane donna. Chi era costei? Fratello Cadfael è alle prese con un orribile delitto le cui tracce la neve sembra poter cancellare per sempre.

- La bara d'argento
- Due delitti per un monaco
- Il cappuccio del monaco
- La fiera di S. Pietro
- Due delitti per un monaco
- Invito al rogo
- La fiera di San Pietro
- Mistero doppio

La settimana bianca / E. Carrère

Nicolas, un bambino timido, parte per la settimana bianca organizzata dalla scuola. Lo accompagna a destinazione il padre, perché è molto protettivo e non vuole affidare il figlio ad altri, durante il viaggio. Dimentica però in auto la valigia del figlio che sarà aiutato, durante questo periodo, dal capo della classe Hodkann. Una minaccia aleggia su Nicolas e durante la settimana le sue paure infantili diventano angoscia. Infatti un bambino del paese viene violentato e ucciso e Nicolas aiuterà a risolvere il mistero.

Collezionista di ossa / J. Deaver

Rhyme, criminologo forense divenuto tetraplegico in seguito a un incidente legato a un'indagine, viene incaricato di scovare il serial killer che rapisce persone appena arrivate a New York e poi le uccide asportandone dei pezzi. Il killer lascia indizi criptici che, se decifrati in tempo, possono portare alla vittima successiva. Affiancato da Amelia, la poliziotta che sostituisce le sue braccia e le sue gambe inerti, Rhyme lavora per deduzioni logiche e capisce che l'assassino è convinto di essere il Collezionista di ossa, uno psicopatico degli inizi del secolo. Nella caccia all'uomo, in lotta contro il tempo per salvare le vittime designate, Rhyme capisce che il killer in realtà vuole colpire proprio lui.

- Lo scheletro che balla

I fantasmi del cappellaio / G. Simenon

Una piccola città, La Rochelle, immersa in una gelida pioggia autunnale; borghesi apparentemente insospettabili che giocano a bridge; una serie di strani delitti che viene improvvisamente a turbare la vita della città; e due personaggi (il cappellaio, agiato e rispettabile commerciante, e il "piccolo sarto" armeno con addosso il suo irrimediabile odore di aglio e di miseria) che si osservano in una comunicazione tragica e segreta: due sguardi consapevoli, due punti di vista contrapposti e complementari fino alla reciproca dipendenza, fino alla complicità, si affrontano in una sorta di controcampo investigativo di altissima tensione drammatica.

- Di Simenon possediamo molti altri libri.

Il caso Kodra / R. Olivieri

In una sera di gennaio, a Milano, un'auto investe una donna, che muore poco dopo all'ospedale, pronunciando una sola parola, forse un nome. La nebbia è fitta, mancano testimoni oculari attendibili e l'incidente rimarrebbe archiviato se al vice commissario Giulio Ambrosio una strada, via Catalani, non rimescolasse ricordi e nostalgie. Sul filo dei "tempo perduto" questo poliziotto, un po' insolito e stravagante, seguendo tracce abbastanza labili, scopre alcune verità che stanno dietro la facciata.

- Ambrosio ricorda
- Largo Righini
- Dunque morranno
- Maledetto ferragosto

Il Sole nudo / I. Asimov

Dopo Abissi d'acciaio, nel Sole nudo tornano il detective "umano" Lile Baley e quello "positronico" R. Daneel Olivaw, una delle coppie di investigatori più riuscite della narrativa fantascientifica. Questa volta essi sono alle prese con il primo delitto mai avvenuto sul pianeta Solaria, un mondo considerato perfetto dove convivono uomini e robot. Il terribile dubbio è che l'assassino possa non essere un uomo di carne e sangue ma di metallo... Un giallo d'azione del futuro, l'indimenticabile descrizione di un'utopia "con omicidio".

- Di Asimov Isaac possediamo molti altri libri.

Single & single / J. Le Carrè

Un avvocato della Single & Single, studio legale dedito ad attività finanziarie, viene ucciso su una collina turca. Un mago animatore di feste per bambini viene convocato dalla sua banca in piena notte per spiegare un monumentale versamento di denaro. Una nave mercantile russa viene fermata nel Mar Nero. Un noto finanziere londinese scompare nel nulla. Comprendere come e perché questi fatti siano tra loro collegati rappresenta una delle molte sfide contenute in questo romanzo di John le Carré, che in modo magistrale unisce amore, inganno, famiglia e alcuni straordinari personaggi. Tiger Single, fondatore dello studio Single & Single, è un uomo spavaldo, carismatico, arrogante, genio del riciclaggio di denaro sporco. Il suo miglior cliente è Evgenij Orlov, leggendario mafioso moscovita che vende e compra di tutto. Oliver, figlio di Tiger, è cresciuto nell'adorazione del padre, ma questo non gli impedisce di tradirlo dopo aver capito di quali affari si occupa lo studio. Single & Single racconta una storia densissima incentrata sul tradimento, sul rapporto tra padri e figli e sulla nozione contemporanea di affari e di moralità, e ci lascia in eredità un eroe, Oliver, che difficilmente dimenticheremo per il suo dibattersi così umano tra l'amore verso il padre e la vergogna per ciò che questi fa.

- La casa Russia
- La passione del suo tempo
- Chiamata per il morto
- Il sarto di Panama
- Il direttore di notte
- Lo specchio delle spie
- Fine della corsa
- La spia che venne dal freddo
- Un ingenuo e sentimentale amante
- La spia perfetta

- L'onorevole scolaro
- La talpa
- La pace insopportabile
- La tamburina

Il senso di Smilla per la neve / P. Hoeg

Per la polizia non ci sono dubbi: è stato un incidente. Il piccolo Esaias correva sul tetto innevato quando è caduto, rimanendo ucciso. Ma Smilla non è convinta; ha visto le impronte lasciate dal bambino e la neve le dice che non si è trattato di un incidente.

- La donna e la scimmia
- La storia dei sogni danesi

L'amore fatale / I. McEwan

Un pallone aerostatico plana su un prato verdissimo tra Oxford e Londra. Un uomo anziano cerca di scenderne, ma rimane goffamente impigliato in una fune. Dai quattro angoli del prato corrono verso il pallone imbizzarrito alcuni soccorritori che tenteranno senza successo di trattenerlo. Uno di loro morirà e agli altri resterà il compito impossibile di farsi una ragione di quella tragedia inutile. In particolare, Joe Rose si troverà invischiato in una storia di ossessione amorosa assurda e grottesca, perseguitato da un altro dei soccorritori, Jed Parry, un giovane che, avendo vissuto insieme a lui quell'avventura terribile, si è convinto di doverlo amare e di doverne essere riamato.

- Amsterdam
- Il giardino di cemento
- Bambini nel tempo
- L'inventore di sogni
- Fra le lenzuola
- Lettera a Berlino

Ascensore per il patibolo / N. Calef

Un'avvincente storia che inizia e si conclude nel corso di un intenso e fatale fine settimana. Sullo sfondo, una Parigi anni Cinquanta, che si lascia alle spalle le ristrettezze del dopoguerra per affacciarsi alle innovazioni della modernità. Tutto comincia un sabato pomeriggio di primavera. In un ufficio di boulevard. Haussmann, Julien Courtois, un uomo d'affari strozzato dagli usurai, affascinante donnaiolo ancorché marito innamorato, si predispone ad attuare il "delitto perfetto" - foriero di benessere e felicità. Un'ultima telefonata alla moglie Geneviève, donna inquietante, eternamente in bilico tra passione e rivolta, per invitarla a un romantico weekend in campagna. Ma la lussuosa automobile di Courtois vedrà salire, al posto di Julien e Geneviève, una giovane coppia di rissosi e incerti amanti. La vicenda continua a svilupparsi attraverso una serie di piccole situazioni apparentemente "normali", che l'ironia del fato miscela in un intreccio esplosivo quanto inaspettato. Lo stile scarno ed essenziale, il dialogo rapido e diretto, ci tengono sospesi tra crimine e dramma psicologico, tratteggiando con grande abilità personaggi lontani e antitetici, che inconsapevolmente si scambiano ruoli altrettanto scottanti in una fatidica, maledetta domenica

Torno presto / G. Barlow

Il romanzo presenta la stessa storia di un omicidio per motivi sessuali, vissuta e narrata dai punti di vista differenti dei tre soggetti coinvolti nella vicenda: la vittima, l'assassino e il mondo della gente che guarda. Olwen, ragazza della provincia gallese, racconta i suoi primi amori, il lavoro in città, la

vita che progressivamente la prende, sino all'incontro col delitto; sullo sfondo la guerra mondiale, come palestra di buoni sentimenti. L'assassino più che raccontare introduce alla sua psicologia superomistica e sprezzante, a un dongiovannismo intriso di disprezzo per la donna, che è solo sete di dominio sull'altro. E infine il racconto l'inchiesta di polizia, occhio del mondo che cerca le ragioni di incontro di vie umane tanto divergenti.

Ombre sulle scale / R.Rendell

Sulle tortuose scale di una casa misteriosa si incontrano i destini di tre donne: la dolce Cosette, disposta a tutto pur di conquistarsi l'amore; Felicity, ingenua e generosa; Bell, la bugiarda, feroce ed egoista assassina. Poi arriva Elizabeth, così curiosa che all'ombra di quelle scale scopre un terrificante gioco di tradimenti, inganni e morte, dettato da avidità e gelosie. Se Elizabeth vuole sopravvivere, non le resta che buttarsi, suo malgrado, in quel gioco per sovvertirne le pericolose regole.

- L'albero delle mani
- La morte non sa leggere
- Carne tremula
- Occhi nel buio
- La casa della lunga estate
- Ombre sulle scale
- I giorni di Asta Westerby
- Il parco delle anime
- La leggerezza del dovere
- Il tappeto di re Salomone
- Il mistero della brughiera
- Il tarlo del sospetto
- La morte mi ama
- La villa dei ricordi cattivi

Bella al chiaro di luna / M. Higgins Clark

Che cosa è successo a Maggie Holloway, giovane e avvenente fotografa di successo, per trovarsi sepolta viva in un'antica bara vittoriana? A un party a Manhattan, Maggie incontra per caso Nuala, ex seconda moglie del padre, alla quale era molto legata. Invitata a trascorrere il week-end a Newport, dove l'anziana e ricca signora risiede, all'arrivo scopre che la matrigna è stata assassinata, apparentemente da un ladro introdottosi nell'abitazione. La ragazza allora inizia un'indagine parallela a quella della polizia. Paura ed emozioni si susseguono creando una trama imprevedibile capace di depistare anche il lettore più attento.

- Bella al chiaro di luna
- Nella notte un grido
- La culla vuota
- Non piangere più signora
- Incubo
- Una notte all'improvviso

La prima moglie : (Rebecca) / D. Du Maurier

Rebecca è morta. Ma Mwdm De Winter sembra incapace di dimenticarla. Come tutti. E' una sorpresa amara per la nuova signora De Winter che, appena arrivata a Manderley, piena di speranze e amore, si trova sola a combattere contro le ombre del passato. L'impalpabile, angosciosa presenza

di Rebecca si fa sentire ogni giorno più forte. Rebecca è un incubo che soltanto l'ultima, imprevedibile rivelazione potrà cancellare. Amore e mistero, malvagità e gelosia in una delle storie romantiche di questo secolo. Il capolavoro di Daphne Du Maurier da cui Alfred Hitchcock trasse un indimenticabile film.

- L'alibi
- Monte Verità e altri racconti
- Un bel mattino
- Non sarò più giovane
- Il calice di Vandea
- Non voltarti
- La casa sull'estuario
- Sua bellezza Mary Anne
- Gerald
- Gli uccelli
- Mia cugina Rachele

Finestra su vuoto / R. Chandler

Elizabeth Murdoch, una vedova autoritaria e cinica che vive in una fastosa e opprimente dimora di Pasadena, incarica Marlowe dell'inchiesta riguardante la sparizione del gioiello numismatico il "doblone Brasher", misteriosamente sottratto dalla collezione del suo giovane defunto marito. In un'incessante mutazione di scenari, l'intervento di Marlowe innesca una serie di inesplicabili omicidi che terminerà solamente con la morte dello stesso assassino: ciò, oltre a svelare il mistero della moneta trafugata, consentirà a Marlowe di addivenire alla verità di un delitto ignorato, il cui ossessivo ricordo ha imprigionato per anni un'ingenua fanciulla.

- Addio mia amata
- La semplice arte del delitto
- Ancora una notte
- La signora nel lago
- Blues di Bay city
- La sorellina
- La dalia azzurra
- Tutto Marlowe investigatore
- Il grande sonno
- L'uomo a cui piacevano i cani
- Marlowe e io

Mayday / N. DeMille, T.Block

A dodici miglia sopra l'Oceano Pacifico, un missile colpisce un jumbo jet carico di passeggeri. Il personale di bordo è decimato: molti i morti e vari i feriti. Sfidando tanto la natura quanto gli uomini, i tre sopravvissuti devono riuscire a realizzare l'impossibile: far atterrare l'aereo. Un thriller pieno di realismo scritto a quattro mani da un maestro della narrazione e da un virtuoso del volo.

Morte di un medico legale / P.D. James

Una ragazza trovata strangolata in una zona incolta dell'East Anglia: l'ennesimo cadavere per il dottor Kerrison, scrupoloso perito medico della polizia. Sembrerebbe normale amministrazione, e invece... La morte si fa sempre più vicina, ed è lo stesso capo del laboratorio criminale ad essere

ucciso fra le sue provette. A questo punto la storia si fa sempre più complessa, imboccando inquietanti vicoli ciechi e procedendo per improvvisi colpi di scena.

- Una certa giustizia
- Morte sul fiume
- I figli degli uomini
- Una notte di luna per l'ispettore Dalgliesh
- Un gusto per la morte
- Sangue innocente
- Un lavoro inadatto a una donna
- La torre nera
- Sangue innocente

Salto nel buio / C. Cussler

Nel bel mezzo di una crisi internazionale, l'americana Heidi Milligan, brillante capitano di corvetta, scopre per caso un oscuro riferimento a un vecchio documento misteriosamente scomparso, un trattato segreto stipulato nel 1914 fra Stati Uniti e Gran Bretagna e di vitale importanza per il destino di entrambi i Paesi. Il Presidente statunitense intuisce che le clausole in esso contenute rappresentano l'unica via di salvezza per il suo Paese. Diviene indispensabile trovare quelle carte e solo un uomo è in grado di farlo: Dirk Pitt. Ma gli inglesi, per impedire che il prezioso documento sia riportato alla luce, predispongono un piano che chiama in scena un maestro di spionaggio, Brian Shaw. I due si confronteranno in un serrato duello.

- Cacciatori del mare
- L'oro dell'Inca
- Cyclops
- Sahara
- Iceberg
- Tesoro
- Onda d'urto

Voci / D. Maraini

Una porta spalancata, un paio di scarpe da tennis azzurre meticolosamente appaiate, una ragazza uccisa da venti coltellate. Michela Canova, giornalista di una radio privata, parte da questi scarsi elementi per una inchiesta sulla violenza alle donne e, parallelamente, per personalissima indagine sull'omicidio. Perché tante donne sono violentate e uccise? Perché nella maggior parte dei casi i colpevoli non vengono individuati? Perché sono le stesse donne, spesso, ad aprire la porta ai loro assalitori? La verità (a un tempo semplice e insospettabile) si ricompone alla fine in un sorprendente mosaico.

- Bagheria
- Memorie di una ladra
- Buio
- Mio marito
- Cercando Emma
- Piccola posta
- Un clandestino a bordo
- Storia di Piera

- Conversazione con Dacia Maraini
- Storie di cani per una bambina
- Dolce per sé
- Il treno per Helsinki
- Donna in guerra
- L'età del malessere
- Isolina
- Lettere a Marina
- La lunga vita di Marianna Ucrìa

a cura di Bucci Serena